

In libreria

Gioco di squadra

"Il talento ti fa vincere una partita. L'intelligenza e il lavoro di squadra ti fanno vincere un campionato". M. Jordan Competere ma, soprattutto, vincere: a settembre, largo ai nuovi obiettivi.



Alberto Bramanti
**FARE SQUADRA
PER COMPETERE**
Aracne, 2012

FARE SQUADRA PER COMPETERE

"L'esperienza delle reti d'impresa nel contesto italiano e lombardo."

Alberto Bramanti, professore associato alla Bocconi, ha pubblicato numerosi lavori sul tema della competitività: questo saggio si concentra sui percorsi di "crescita esterna" delle pmi, con focus sui nuovi contratti di

rete, alla luce della crisi e della globalizzazione. Da un focus sui principali paesi europei, in un percorso tra le politiche di aggregazione, fino al nord Italia, approfondendo il sistema della Lombardia.

STORIA DEL GIOVANE RODARI

Pietro Macchione Editore,
2013

STORIA DEL GIOVANE RODARI

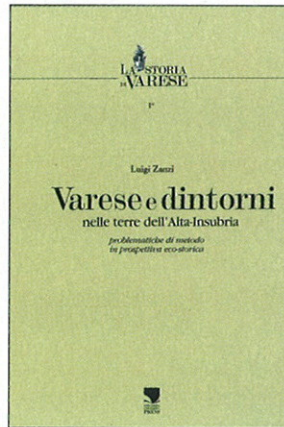
Pietro Macchione torna con una monografia dedicata a Rodari, avvalendosi, anche questa volta, della collaborazione con Chiara Zangarini e Ambrogio Vaghi. Un lavoro che, anche attraverso nuovi testi, documenta il primo periodo del prolifico scrittore, quello che caratterizza la sua formazione e crescita



Luigi Zanzi
**VARESE E DINTORNI
NELLE TERRE
DELL'ALTA-INSUBRIA:
PROBLEMATICHE DI
METODO IN PROSPETTIVA
ECOSTORICA**
Insubria University Press,
2013

Annalina Molteni
**UNA VOLTA C'ERA UN
CAVALLO**
OTMA, 2013

umana e professionale, entrambe ricche e, si può ben dire, complesse. Un periodo che, ci piace ricordare, è connotato dalla varesinità dell'autore, che si ritrova appassionata e affettuosa anche nelle celebri favole.



VARESE E DINTORNI NELLE TERRE DELL'ALTA-INSUBRIA: PROBLEMATICHE DI METODO IN PROSPETTIVA ECOSTORICA

Un progetto editoriale ambizioso e, a ragione, definito monumentale: è quello, realizzato dal Centro Internazionale di Ricerca per le Storie Locali e le Diversità Culturali, avviato

nel 2004 e dedicato alla storia varesina, dalla protostoria ai giorni nostri. L'ultimo volume pubblicato offre una lettura in chiave eco della storia locale, mettendo in primo piano l'interazione tra l'Uomo, la Città e l'Ambiente. Il volume, elegante e prezioso come i precedenti, è arricchito da un variegato apparato fotografico e iconografico.



UNA VOLTA C'ERA UN CAVALLO

Di Annalina Molteni abbiamo già parlato per la raffinatezza narrativa e stilistica. Ci sorprende questo libello, per originalità del tema, lontano – come da presentazione – dai canoni commerciali editoriali. Lanciamo la sfida al lettore.

Obiettivo dell'autrice varesina è sensibilizzare ad un mondo a lei tanto caro con un racconto che il protagonista equino fa di se' in prima persona, senza dimenticare il rapporto con l'animale a due zampe. L'equilibrio tra Uomo e Cavallo, ma anche con la Natura stessa.

LA STORIA DI FLORA

Curiosi i corsi della storia che portano l'autrice, professione insegnante, a rileggere la vita della sua famiglia, che è quasi un romanzo: un filo che la lega anche a noi, in quanto il padre Amerigo, fu primo Segretario Generale della Federazione degli Industriali del Gallaratese, prima associazione di imprese sul