

STORIA DELL'ARTE A VARESE E NEL SUO TERRITORIO

Progetto diretto e coordinato
da Maria Luisa Gatti Perer

Le ricerche pubblicate in questi due volumi ripercorrono la storia delle arti figurative e dell'architettura nel territorio di Varese; sono una trentina gli autori coinvolti, appartenenti a università e istituti di ricerca lombardi, che hanno delineato gli aspetti più importanti della storia dell'arte in un'area dalla complessa identità, da sempre aperta ai più importanti influssi europei e al centro di scambi e traffici.

All'interno di un arco cronologico che parte dal periodo romanico e arriva al Novecento, sono approfonditi alcuni aspetti peculiari di queste zone: la presenza di cappelle castrensi e di strutture fortificate di epoca altomedievale che disegnano il profilo architettonico del territorio, gli affreschi del Trecento e del gotico internazionale, i cantieri architettonici rinascimentali, la pittura e la scultura del Sei-Settecento, fino al Liberty, la civiltà di villa, il Risorgimento e le emergenze artistiche del XX secolo.

Alcuni capitoli sono dedicati all'analisi di personalità che hanno segnato la storia del luogo (il Cardinal Branda Castiglioni, i Borromeo, Masolino da Panicale, Pietro Magatti, Enrico Butti, Guido Cagnola e Ludovico Pogliaghi), mentre altri analizzano argomenti poco studiati, quali l'arte organaria, l'arte orafa, il collezionismo ottocentesco e l'archeologia industriale.

Quattro i contributi dedicati a Castiglione Olona che forniscono ulteriori aggiornamenti su un sito di indiscusso valore, due dedicati a Saronno, con l'analisi dell'importante ciclo pittorico di Bernardino Luini nel Santuario, uno studio sul Sacro Monte di Varese e sulla Fabbrica del Rosario, arricchito da approfondimenti dedicati ai codici miniati pervenuti al Monastero delle Romite.

Un totale di 39 capitoli e 1100 pagine, corredati da un ricco apparato fotografico e da una corposa appendice di apparati: bibliografia generale, indici dei nomi (di luogo e di persona), dei soggetti iconografici e dei santi dedicatari di enti ecclesiastici.

Varese, Insubria University Press, 2011

"La Storia di Varese", II* e II**

2 voll. (vol. I: pp. 463, 24x31 cm; vol. II: pp. 691, 24x31 cm)

