

CALENDARIO CRONOLOGICO DEL CORSO

STRUMENTI E METODI DELLA RICERCA STORICA
LE FONTI DOCUMENTARIE E MATERIALI PER LE STORIE LOCALI

Varese, marzo –maggio 2015

Sede (salvo diversa indicazione): Villa Toeplitz, viale G.B. Vico, 46 - Varese

Data	Ora	Modulo	Lezione
FEBBRAIO			
17	15.30-17.30	LEZIONE APERTA A TUTTI	Attraverso un percorso guidato verranno illustrati alcuni strumenti a disposizione per la ricerca in ambito locale presso la biblioteca e l'archivio fotografico del Centro
MARZO			
3	15.30-17.30	STORIA 1° lezione	<i>Cento anni fa: la Prima Guerra Mondiale, il neutralismo e l'interventismo a Varese e a Como</i> - A. Orecchia
5	15.30-17.30	STORIA 2° lezione	<i>Cento anni fa: la Prima Guerra Mondiale, il neutralismo e l'interventismo a Varese e a Como</i> - A. Orecchia
10	15.30-17.30	STORIA 3° lezione	<i>Dall'Insubria a Roma a mezzo il Cinquecento: Giambattista Biumi, protofisico</i> A. Terreni
12	15.30-17.30	STORIA DEL PAESAGGIO 1° lezione	<i>La Fonte Pliniana: un'idea di itinerario geostorico</i> L.P. Arena
17	15.30-17.30	STORIA DEL PAESAGGIO 2° lezione	<i>Il Viaggio da Milano ai Tre Laghi di Carlo Amoretti: immagini</i> R. Dionigi
19	15.30-17.30	STORIA DEL PAESAGGIO 3° lezione	<i>Utilizzo delle fonti materiali nella lettura del paesaggio</i> A. Candela
24	15.30-17.30	STORIA DEL PAESAGGIO 4° lezione	<i>Utilizzo delle fonti materiali nella lettura del paesaggio</i> A. Candela
26	15.30-17.30	ARCHIVISTICA E CODICOLOGIA 1° lezione	<i>Gli archivi digitali</i> G. Penzo Doria
31	15.30-17.30	ARCHIVISTICA E CODICOLOGIA 2° lezione	<i>Metodi di analisi e prospettive di ricerca per lo studio degli aspetti materiali del libro</i> M. Mangini
APRILE			
9	15.30-17.30	ARCHIVISTICA E CODICOLOGIA 3° lezione	<i>I luoghi, la terra e gli uomini nella ricerca storica attraverso le fonti archivistiche</i> C. Critelli - sede: Archivio di Stato di Varese, via Col di Lana, 5 - Varese
14	15.30-17.30	ARCHIVISTICA E CODICOLOGIA 4° lezione	<i>Metodi di analisi e prospettive di ricerca per lo studio degli aspetti materiali del libro</i> M. Mangini - sede: Museo Baroffio e del Santuario del Sacro Monte Sopra Varese, Piazzetta del Monastero - Varese
16	15.30-17.30	STORIA 3° lezione	RECUPERO LEZIONE: <i>Dall'Insubria a Roma a mezzo il Cinquecento: Giambattista Biumi, protofisico</i> A. Terreni
21	15.30-17.30	STORIA GIURIDICA E ISTITUZIONALE 1° lezione	<i>Nascita della Costituzione repubblicana: scelte e valori dei Costituenti</i> P. Viviani Schlein
23	15.30-17.30	STORIA GIURIDICA E ISTITUZIONALE 2° lezione	<i>La costruzione della democrazia. Varese, 1945-1948</i> E. Laforgia
28	15.30-17.30	STORIA GIURIDICA E ISTITUZIONALE 3° lezione	<i>La costruzione della democrazia. Varese, 1945-1948</i> E. Laforgia
30	15.30-17.30	STORIA GIURIDICA E ISTITUZIONALE 4° lezione	<i>L'archivio racconta: com'era dura la vita della nostra gente tra Otto e Novecento</i> D. Dalla Gasperina
MAGGIO			
14	15.30-17.30	LETTERATURA 1° lezione	<i>La letteratura in dialetto tra Otto e Novecento: Speri Della Chiesa e la tradizione milanese</i> F. Milani
19	15.30-17.30	LETTERATURA 2° lezione	<i>La letteratura in lingua tra Otto e Novecento: il romanzo da "storia" a "documento"</i> G. Gaspari
21	15.30-17.30	LETTERATURA 3° lezione	<i>La letteratura in dialetto tra Otto e Novecento: Speri Della Chiesa e la tradizione milanese</i> F. Milani
26	15.30-17.30	LETTERATURA 4° lezione	<i>La letteratura in lingua tra Otto e Novecento: il romanzo da "storia" a "documento"</i> G. Gaspari

28	15.30-17.30	STORIA GIURIDICA E ISTITUZIONALE 5° lezione	<i>Storia della società varesina attraverso i processi e la giustizia penale nel XIX secolo</i> C. Storti
----	-------------	---------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Ricordiamo che per **ottenere l'attestato di frequenza** è necessario partecipare ad un **minimo di ore per ciascun modulo**, come da seguente **tabella**:

<i>Modulo</i>	<i>Ore totali del modulo</i>	<i>Ore minime di frequenza per avere attestato</i>
Storia	6	4
Storia del paesaggio	8	6
Archivistica e codicologia	8	6
Storia giuridica e istituzionale	10	7
Letteratura	8	6